


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Школа № 89» городского округа Самара

Проверено


Заместитель директора по УВР

 М.В.Гришенкова

«01» 09 2022г

Утверждаю

Директор МБОУ «Школа №89»

 И.Ф.Новосельцева

«01» 09 2022г. Приказ № 122-09

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
внеурочной деятельности  
на 2022/2023 г**

Предмет основы  
православной  
культуры

Класс 2-3

Учитель Мазяйкина Ирина Геннадьевна

Количество часов 34 в год, 1 час в неделю

Направление  
духовно-  
нравственное

Составлена в соответствии с программой: Программа внеурочной деятельности «Основы православной культуры» (начальная и основная школы) /Авт. архимандрит Георгий (Шестун), М.М. Арбекова, Е.П. Бельчикова, Т.М. Сливкина, – Самара: ООО «Современные образовательные технологии», 5-е переработанное издание, 2022.

Учебники: «Основы православной культуры: Уч. пособие для 2 класса общеобразовательных учебных заведений» /авторы-составители архимандрит Георгий (Шестун), Е.П. Бельчикова, Т.М. Сливкина). 3-е издание. Самара: ООО «Современные образовательные технологии», 2019 г.

«Основы православной культуры: Уч. пособие для 3 класса общеобразовательных учебных заведений» /авторы-составители архимандрит Георгий (Шестун), Е.П. Бельчикова, Т.М. Сливкина). 3-е издание. Самара: ООО «Современные образовательные технологии», 2019 г.

Рассмотрен на заседании МО гуманитарного цикла

Протокол № 1 от сентября 2022 г

Председатель МО: Мазяйкина И Г

ФИО

подпись

## **Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Основы православной культуры» для начальной школы направлена на духовно-нравственное личностное развитие обучающихся 2-3 классов.

Программа разработана в соответствии со ФГОС начального образования, основными положениями Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Актуальность представленной программы обуславливается необходимостью формирования нового образовательного результата, заданного ФГОС, – воспитание высоконравственного ответственного гражданина России, укоренённого в духовных и культурных отечественных традициях.

В связи с этим возникает необходимость обращения молодого поколения к истокам русской культуры, исторической, философской, религиозной литературе как источнику познания народных традиций, российского менталитета, особенностей развития общества.

Концептуальная основа реализации поставленной цели заложена в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: интеграция духовно-нравственного воспитания и развития во все виды деятельности обучающихся: урочную и внеурочную, внешкольную, то есть оно должно составлять основу всего уклада школьной жизни.

*Целевая установка внеурочной деятельности:* создание условий для проявления и развития школьниками своих образовательных интересов на основе свободного выбора, для постижения и принятия духовно-нравственных ценностей на основе сопряжения научных знаний и культурно-исторических традиций.

В логике обозначенной цели и с учетом специфики духовно-нравственной составляющей образования определена цель данной программы.

*Целевая установка программы «Основы православной культуры»:* духовно-нравственное воспитание и развитие детей на основе сопряжения научных знаний, культуры и традиций православия.

*Задачи:*

- приобщение школьников к духовным, нравственным и культурным ценностям;
- формирование понимания смыслового и символического содержания православной атрибутики, исторических событий страны, произведений художественной литературы и искусства;
- формирование знаний о духовных истоках становления и развития культуры российского народа;
- возрождение духовно-нравственных традиций семьи.

Концептуальные подходы к построению данной программы основаны на духовных и природных законах развития личности. Именно личностным образовательным результатам ФГОС определяет первоочередное место.

Программа выстраивается на основе принципов преемственности, последовательности, концентричности, развития.

Общеизвестно, что нравственные ценности, воззрения, отношения проявляются в укладе жизни человека, семьи, общества. Поэтому основной принцип построения программы – обеспечение преемственности культурных и семейных народных традиций через уклад жизни ребенка, семьи, общества.

Данный курс базируется на основных содержательных линиях, представленных в проекте федерального стандарта курса «Основы православной культуры». Содержание программы раскрывается и конкретизируется в логике культуроведческого, исторического, нравственного, библейского аспектов. При подборе содержания учитывался школьный программный материал, изучаемый в рамках

гуманитарных дисциплин (истории, литературы, русского языка, искусства).

Курс «Основы православной культуры» играет обобщающую, систематизирующую роль. На уроке ОПК учащиеся объединяют знания, полученные в процессе изучения различных предметов, в единую целостную картину.

Данный курс обогащает содержание отдельных предметов. Так, тексты, изучаемые на уроках ОПК, можно использовать на уроках русского языка. И тексты, предлагаемые в виде упражнений в учебнике русского языка, использовать на уроках ОПК для наполнения их духовно-нравственным содержанием. Аналогично и по другим гуманитарным дисциплинам.

Последовательность изложения программы определялась в соответствии с памятными датами календаря (государственного, народного, православного).

Программа построена по принципу развивающего обучения, вектор спирали которой направлен на дополнение, углубление и развитие знаний об отечественной культуре и истории, полученных при изучении базовых дисциплин.

Программа «Основы Православной культуры» на 34 часа во 2-3 классах (по 1 часу в неделю)

## **Ожидаемые образовательные результаты реализации программы внеурочной деятельности «Основы Православной культуры».** **(2-3 классы)**

### ***Личностные:***

- формирование представлений о нравственных понятиях: добро, любовь к ближнему, трудолюбие, совесть, красота, любовь к родному краю, Отечеству, подвиг, долг, милосердие, миролюбие, тайная помощь людям как народная традиция, патриотизм;
- знакомство с заповедями Божиими;
- освоение культуры проведения православных праздников;
- проявление интереса к анализу житейских ситуаций, литературных произведений, исторических фактов с нравственных позиций;

-обретение элементарного духовного опыта: уважительное отношение к православным традициям семьи, родителям, окружающим; управление настроением; отрицательное отношение к дурным наклонностям: грубости, гневливости и другим.

### ***Метапредметные:***

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
  - умение осуществлять информационный поиск для выполнения задания;
  - формирование вдумчивого читателя: овладение навыками смыслового чтения детских текстов различных стилей и жанров;
  - формирование вдумчивого зрителя: рассмотрение картин и икон;
  - формирование вдумчивого слушателя: готовность слушать собеседника, вести диалог;
  - готовность излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения, давать оценку событиям с нравственных позиций;
  - овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в рамках изучаемого материала;
- Формирование умений работать в команде: участвовать в определении общей цели, путей ее достижения, умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности и др.

### ***Предметные:***

Знать: термины «новый учебный год», «новый календарный год», «церковное новолетие», слова «церковь», «храм», «ангел», «православный», «благодетель», «благодарный», «благодетельный», «добродетельный», «монастырь», «монах»; название праздников «Пасха», «Троица», «Крещение» и другие, иметь представление об их значении; структуру календарей (государственного и православного), внешнее устройство храма.

Понимать: смысловое значение имен, обращений: Пресвятая Богородица, Божия Мать, Спаситель, Иисус Христос; значение и смысл государственных и православных праздников, духовный смысл

понятий «щит духовный», «щит военный», «подвиг» (ратный, трудовой, молитвенный, родительский и т.д. )

Узнавать: иконы Троицы, Иисуса Христа, Богородицы, святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии, Преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского и лики других святых; основные воинские награды.

Уметь: рассказать о Преподобном Сергии Радонежском, о преподобном Антонии Печерском и святом праведном Илие Муромце; о государственных символах (герб, флаг, гимн); спеть гимн России; объяснить, чем именины отличаются от дня рождения; рассказать о сюжете известных художественных полотен, например, «Труды Преподобного Сергия Радонежского», «Видение отроку Варфоломею» М.В. Нестерова, «Крещение князя Владимира» В.М. Васнецова и др.; рассказать о святых первоучителях Кирилле и Мефодии, благотворительной деятельности жителей родного города (села), о благодарном отношении потомков к памяти своих предков, а также о воинской символике.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **ПРОГРАММА ВТОРОГО КЛАССА**

#### **Урок №1. Аз и Буки – начало науки**

Азбука. Красота Азбуки.

Буквы Азбуки. Имена букв. Букварь.

Изучение азбуки в русской школе.

Библиотека вашей семьи.

Пословицы

*Художественное произведение*: В. Ян «Никитка и Микитка»; Л. Модзалевский «Приглашение в школу».

#### **Урок №2. Начать с азов**

Начать с азов (Аз есмь...).

*Заповеди Ветхого Завета*: Первая заповедь – «Возлюби Бога».

*Новозаветная история*: Первая молитва – «Отче наш».

*Традиция*: Молитва перед началом каждого дела.

*Художественное произведение:* А. Фет «Ангел», А. Пушкин «Отец людей, Отец Небесный.

*Духовное песнопение:* «Отче наш».

*Изобразительное искусство:* Рембрандт «Моисей со скрижалями законов»

*Словарная работа:* молитва, аминь, аллилуя, отжени.

*Практическая работа с прописями* «Кириллица – священная азбука»\*

### **Урок №3. Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства.**

*Праздничная дата календаря:* Описание жизни Пресвятой Богородицы.

*Православная икона:* «Рождество Пресвятой Богородицы», икона Божией Матери «Всецарица», икона Божией Матери «Держаная», икона Божией Матери «Призри на смирение», икона «Спас Нерукотворный» (Симон Ушаков).

*Художественное произведение:* С. Надсон «Под голос вьюги».

*Духовное песнопение:* песни детских хоров о Богородице.

*Подготовка к празднику Матери.*

*Словарная работа:* образ.

*Практическая работа с прописями* «Кириллица – священная азбука»\*

### **Урок №4. Традиция празднования именин**

Отличие именин от дня рождения.

Как найти своего Небесного покровителя в православном календаре?

*Традиция празднования дня именин:* поздравление одноклассников, родных, знакомых с днем именин.

*Нравственная задача:* любите ли вы дарить подарки?

*Православная икона:* святые небесные покровители учеников класса; икона «Святой архистратиг Михаил», икона «Святые мученицы Вера, Надежда, Любовь и мать их София».

*Художественное произведение:* И. Бунин «Ангел», сказка для мастеров (журнал «Православная радуга»).

*Изобразительное искусство:* картина В. Сурикова «Нерукотворный образ».

*Словарная работа:* ангел-хранитель.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука»\*

### **Урок №5. Семья преподобного Сергия Радонежского**

Семья отрока Варфоломея. Свв. Кирилл и Мария, братья. Завещание преподобного Сергия Радонежского о посещении родителей в Хотьковской обители.

*Православная икона:* преподобные Кирилл и Мария

*Изобразительное искусство:* М. Нестеров «Видение отроку Варфоломею».

*Художественное произведение:* аудиозапись – о детских годах преподобного Сергия Радонежского, сказка про букву (журнал «Православная радуга»).

*Духовное песнопение:* слушание молитвы: «Преподобный Отче наш Сергие, моли Бога о нас».

*Словарная работа:* обитель, монах.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука»\*

### **Урок №6. Покров Пресвятой Богородицы: история праздника**

Исторические события X века по Р.Х. в греческом городе Царьграде. Явление Пресвятой Богородицы во Влахернском храме.

*Православная икона:* Покров Пресвятой Богородицы.

*Духовное песнопение:* «Величание на Покров Пресвятой Богородицы».

*Словарная работа:* словосочетания «живая душа», «живое дело».

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука»\*



## **Урок №7. «...в поте лица твоего будешь есть хлеб»**

*Ветхозаветная история:* «...в поте лица твоего будешь есть хлеб» (Быт. 3:17).

Уважительное отношение к труду хлебороба.

*Традиция:* отношение к хлебу в русской православной семье.

*Изобразительное искусство:* А. Венецианов «Жнецы», «На пашне»; А. Пластов «Жатва», «На току»; портреты тружеников-хлеборобов и другие (по выбору учителя).

*Художественное произведение:* сказка «Легкий хлеб», О. Белявская «Золотой звон», Н. Палькин «Пахнет хлеб и солнцем, и землёй».

Пословицы о хлебе.

*Музыкальное произведение:* «Хлеб - всему голова» (сл. В. Балачана, муз. Н. Кудрина), «Слава хлебу» (сл. В. Бокова, муз. Л. Тумиалиева), «Как прекрасна земля» (сл. Ф.Лаубе, муз. Б. Фиготино), Гимн хлебу (В. Захарченко).

*Словарная работа:* хлеб, земля, благовест.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука»\*

## **Урок №8. Природный и духовный мир**

Постоянство и изменчивость Божьего мира.

*Ветхозаветная история:* понятие стихии, природных явлений в Священном Писании: буря, потоп, радуга (символическое значение). Всемирный потоп. Ной и его дети.

*Художественная литература:* природный и духовный мир в художественных произведениях (А. Пушкин, И. Никитин, Ф. Тютчев, И. Суриков, С. Маршак).

*Изобразительное искусство:* И. Айвазовский «Всемирный потоп», К. Маковский «Дети, бегущие от грозы».

*Музыкальное произведение:* романс «Буря мглою небо кроет».

*Слушание:* фрагмент акафиста «Слава Богу за Все», кондак 6.

*Словарная работа:* благо, благодать, стихия.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука»\*

## **Урок №9. Православная традиция празднования Казанской иконе Божией Матери.**

Празднование Казанской иконе Божией Матери в России («Казанская» зимняя и «Казанская» летняя).

*Православная икона:* Казанская икона Божией Матери.

*Духовное песнопение:* «Величание Пресвятой Богородицы».

*Изобразительное искусство:* М. Скотти «Освобождение Москвы от поляков. Народное ополчение Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского».

*Художественная литература:* В. Даль «История слова «крестьянин»».

*Традиция празднования:* государственный праздник Дня примирения и согласия

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука»\*

## **Урок №10. Язычество древних славян**

Изображение идолов в русских народных сказках, былинах.

Элементы языческой культуры в русской жизни.

*Православная традиция:* призывание имени Божия в трудных жизненных ситуациях: «Господи, помилуй!».

*Духовное песнопение:* «Господи, помилуй!»

*Изобразительное искусство:* картина В. Васнецова «Крещение киевлян».

*Художественная литература:* сказка о молодильных яблоках и живой воде.

*Словарная работа:* язычество, капища.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука»\*

## **Урок №11. Урок нравственности: понятие греха.**

*Ветхозаветная история:* Адам и Ева: грехопадение (Быт.3). Гробы прихоти (Исх.17:15-20).

*Художественная литература:* Л. Толстой «Как лучше жить». Чтение басен И.А. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость.

Беседа о нравственных качествах, противостоящих порокам (с использованием духовных песен и стихов, фольклора, пословиц).

*Изобразительное искусство:* В. Васнецов «Блаженство рая», Юлиус Шнорр фон Карольсфельд «Изгнание из рая»

*Словарная работа:* добродетель, прихоть, порок.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука»\*

## **Урок №12. Традиции семейной трапезы (Филипповский пост).**

*Традиция:* назначение и проведение постов.

*Изобразительное искусство:* К. Коровин «За чайным столом».

*Художественная литература:* И. Шмелёв «Лето Господне».

*Размышление по тексту:* Семейная трапеза (непридуманный рассказ).

*Ролевая игра:* подготовка к трапезе, место за столом, отношение к еде и сотрапезникам, благодарение за трапезу.

\*\*\*Пословицы и поговорки о питании.

*Словарная работа:* трапеза, пост.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука»\*

## **Урок №13. Введение во храм Пресвятой Богородицы**

*Праздничная дата календаря:* Описание события Введения во храм Пресвятой Богородицы.

*Православная икона:* Введение во храм Пресвятой Богородицы.

*Художественная литература:* И. Никитин «Детская молитва».

*Музыкальное произведение:* П. Чайковский «Милость мира» (литургия св. Иоанна Златоуста).

*Словарная работа:* лик, псалмы.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука»\*

### **Урок №14. Выбор пути духовного и земного**

Сказки славянских народов: тема греха, тема выбора. Странствующие сюжеты, общие ценности. Беседа о выборе пути как законе жизни.

*Изобразительное искусство*: В. Васнецов «Витязь на распутье».

*Словарная работа*: распутье.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука»\*

### **Урок №15. Заповедь о любви. Совесть.**

Как любить самого себя?

Чистая совесть – что это?

Как ты проявляешь любовь к родителям?

*Художественная литература*: Л. Толстой «Добрый товарищ», Ф. Достоевского «Дорогая копейка». *Православная икона*: Икона Божией Матери «Нечаянная Радость»: сюжет.

*Изобразительное искусство*: Юлиус Шнорр фон Карольсфельд «Притча о милосердном самарянине».

*Размышление о прочитанном*: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» (Ин.15:13).

Пословицы.

*Словарная работа*: совесть.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука»\*

### **Урок №16. Рождество Христово: история праздника**

О празднике «Рождество Христово», «Дары волхвов».

Рождественский концерт, выставки.

*Православная икона*: икона «Рождество Христово», икона «Святой праведный Иосиф Обручник».

*Духовное песнопение*: «Рождество Твое, Христе Боже наш...» (тропарь, глас 4).

*Художественная литература:* А. Фет «Рождественская ночь», И. Шмелев «Лето Господне».

*Традиции православной семьи:* рассказ девочки о подготовке к празднику Крещения.

*Словарная работа:* сочельник.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука»\*

### **Урок №17. Крещение Господне. Чудо освящения воды**

*Традиция празднования Крещения.*

*Чудо Крещенской воды.*

*Православная икона:* икона «Крещение».

*Духовное песнопение:* тропарь праздника.

*Художественная литература:* П. Вяземский «Иоанн Предтече», В. Свечин «Дни Крещение на святой Руси».

*Изобразительное искусство:* И. Патинир «Крещение Христа».

*Словарная работа:* митрополит, Иордань.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука»\*

### **Урок №18. Любовь к детям. Христос и дети**

*Новозаветная история:* Христос и дети (Мф 19:13-15; Мк. 9:36-37), Воскрешение дочери Иаира (Мф.9:8-26), Воскрешение сына вдовы наинской (Лк.7:11-17).

*Любовь родителей к детям.*

*Новозаветная история:* «Христос и дети», «Воскрешение дочери Иаира», «Воскрешение сына вдовы».

*Новозаветная история:*

*Изобразительное искусство:* В. Поленов «Привели детей», «Воскрешение дочери Иаира».

*Художественная литература:* Н. Гурко «Сашенька».

*Словарная работа:* благословение.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука» \*

## Урок № 19. Дела милосердия

*Новозаветная история:* Как накормили апостолы Воскресшего Христа (Лк. 24: 36-43).

*Житейский рассказ:* «Накормить алчущего и напоить жаждущего».

*Художественная литература:* М. Лермонтов «Нищий», А. Плещеев «Приголубьте сироток». Святочный рассказ «Рождественский ангел».

*Рассуждение по прочитанному:* В. Осеева «Три товарища».

*Изобразительное искусство:* И. Крамской «Мужичок с клюкой», Юлиус Шнорр фон Карольсфельд «Богач и Лазарь». В.Суриков «Милосердный самарянин».

*Словарная работа:* алкать, алчущий, милостыня, обитель, сирота, нищета.

*Практическая работа с прописями* «Кириллица – священная азбука» \*

## Урок № 20. Отношение святых отцов к животным.

*Жития святых:* Забота о животных преподобного Сергия Радонежского, преподобного Серафима Саровского, св. Герасима Иорданского и других.

*Православные иконы:* св. Герасим Иорданский, преподобный Сергей Радонежский, преподобный Серафим Саровский, миниатюры из лицевого жития пр. Сергия Радонежского (XVI в.).

*Мемуарная литература:* Из воспоминаний полковника В.К. Олленгрэна о детстве Николая II.

*Художественная литература:* Рассказ священника. Николая Агафонова (фрагмент «Апокриф о комарах»).

*Практическая работа с прописями* «Кириллица – священная азбука» \*

## Урок № 21. Урок нравственности: не осуждай

«Не осуждай - не будешь осужден».

Грех ябедничества.

*Традиция:* Прощение и Прощеное воскресенье.

*Художественная литература:* Прощеное воскресенье в книге И. Шмелева «Лето Господне». В. Никифоров-Волгин «Светлая заутреня», С. Золотцев «Прощеное воскресенье»

*Изобразительное искусство:* И.Чернов «Возвращение блудного сына».

*Словарная работа:* суждение, осуждение, ябедничество.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука» \*

## **Урок №22. День защитника Отечества: фронт боевой, фронт трудовой.**

*Памятники* воинам-защитникам нашего Отечества.

*Историческая память:* летописи военных подвигов наших соотечественников, день поминаения воинов.

Встреча с ветеранами войны и труда.

*Православные иконы:* св. благоверный князь Александр Невский, Преподобный Сергей Радонежский.

*Изобразительное искусство:* Ю. Ракша «Преподобный Сергей Радонежский благословляет на битву князя Димитрия Донского».

*Художественная литература:* Ю. Яковлев «Моя Родина», С.Табачников «Подарок»

*Словарная работа:* земляки, поле брани, рать, дань, победа.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука» \*

## **Урок №23. Общение с миром. Время очищения.**

«Имеющий уши, да слышит» (Откровение Иоанна Богослова, гл.3; п. 22). Умение слушать и слышать.

*Евангельские притчи:* притча о сеятеле (фрагмент) (Лк. 8: 4-8).

*Художественная литература:* «Подготовка к исповеди» в книге И. Шмелева «Лето Господне», Э. Мошковская «Я маму свою обидел».

*Изобразительное искусство:* А.Иванов «Христос в Гефсиманском саду», Юлиус Шнорр фон Карольсфельд «Притча о фарисее и мытаре».

*Словарная работа:* общение, тернии.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука» \*

### **Урок №24. Строение семьи. Мир в семье.**

Семейная традиция: мироустройство семьи.

Взаимоотношения в семье.

Просите ли вы прощение друг у друга?

Умеете ли вы прощать.

*Жития святых:* житие прп. Тита, пресвитера Печерского.

*Православные иконы:* икона Божией Матери «Неувядаемый цвет».

*Изобразительное искусство:* А. Пластов «Мама».

*Художественная литература:* Сила Благословения родительского (на примере сказки о Василисе Прекрасной и других произведений), Н. Гоголь «Тарас Бульба»,

В. Даль «Семьдесят раз по семь».

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука» \*

### **Урок №25. Значение имени Божия. «Имя Твое паче всякого имени призываем».**

Иисус, Спаситель, Христос, Мессия, Эммануил, Господь Саваоф.

*Библейская история:* «Как помазали Давида на царство».

*Православная икона:* «Эммануил со святыми».

*Изобразительное искусство:* В. Васнецов «Бог Саваоф».

*Художественная литература:* Ф. Тютчев «Эти бедные селенья».

А.К. Толстой «Спаситель», В. Соловьев «Имману-Эль»

*Словарная работа:* помазанник.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука» \*

### **Урок №26. Тема Благовещения Богородицы в искусстве.**

Дева Мария и Архангел Гавриил.

*Православная икона:* «Благовещение Пресвятой Богородицы»

*Изобразительное искусство:* А. Иванов «Благовещение»; В. Полenov «Пошла в Нагорную страну» (1900) (устное сочинение по картине).



*Новозаветная история:* «Явление архангела Гавриила Деве Марии», «Посещение Девой Марией Елисаветы».

*Художественная литература:* А. Иванов «Благовещение святое».

*Духовное песнопение:* «Богородице Дево, радуйся, Благодатная Мария, Господь с Тобою...»

### **Урок № 27. Вход Господень в Иерусалим: историческое событие.**

*Новозаветная история:* «Вход Господень в Иерусалим»: историческое событие.

*Православная икона* «Вход Господень в Иерусалим».

*Духовное песнопение:* П. Чайковский «Благословен, Грядый во имя Господне».

*Художественная литература:* К. Ушинский «Вербная», М. Забылина «Вербная неделя».

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука» \*

### **Урок № 28. Пасхальная седмица: традиции и символика**

*Русская традиция* празднования пасхальной седмицы

*Православная икона:* икона Пасхи «Сошествие во ад».

*Духовное песнопение:* «Христос воскрес из мертвых, смерть поправ...».

*Художественная литература:* А. Майков «Христос Воскрес», Е. Опочинина «Царские писанки» и другие произведения классической литературы.

*Словарная работа:* благовест.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука» \*

### **Урок №29. Радоница – Вселенская Пасха**

История возникновения традиции празднования Радоницы.

Правила поведения на кладбище.

*Изобразительное искусство:* И. Левитан «Над вечным покоем».

*Святоотеческая литература:* Св. Игнатий Брянчанинов «Под сенью Креста».

*Художественная литература:* И. Шмелев «Лето Господне», В. Федоров «Мой детский сад».

*Словарная работа:* Радоница.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука» \*

### **Урок №30. День славянской письменности и культуры. Цветная азбука Кирилла.**

*Православная икона:* свт. равноапостольные Кирилл и Мефодий.

Цветная азбука Кирилла.

Особенности начертания букв.

Творческая работа по оформлению заглавной буквы к стихотворениям.

### **Урок №31. Посещение храма: внутреннее устройство храма**

Внутреннее устройство храма: притвор, средняя часть, алтарь.

Иконостас, Царские врата.

Храмовые иконы.

*Словарная работа:* алтарь, фреска.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука» \*

### **Урок №32. Труд – основа жизни**

Труд духовный, физический, умственный.

Расскажите о профессии своих родителей.

Духовная, физическая, умственная работа – в чем она выражается?

Имеете ли вы опыт духовного труда; можете ли вы терпеть, отказаться от удовольствия?

*Художественная литература:* «Сенокос» В. Попов; С. Дрожжин «Первая борозда», М. Зощенко «Кто ваши родители?», К.

Ушинский «Дети в роще».

*Изобразительное искусство:* А. Пластов «Сенокос».

## ПРОГРАММА ТРЕТЬЕГО КЛАССА

### Урок №1. Семейное чтение как традиция воспитания

*Жития святых:* житийные сборники. Патерики (отечники).

*Православная семейная традиция:* чтение в кругу семьи.

Современные детские книги житий.

Какие книги читают в вашей семье?

Пословицы и поговорки о знаниях.

*Изобразительное искусство:* А. Красносельский «Бабушкины сказки».

*Художественная литература:* С. Маршак «Книжка про книжки», И. Суриков «Детство».

### Урок №2. Церковное новолетие

Календари: государственный, православный.

Церковный календарь. Год и годичный литургический круг.

*Православные иконы:* «Рождество Богородицы» и «Успение Пресвятой Богородицы», «святитель Димитрий Ростовский».

*Жития святых:* «Четьи-Минеи» – описание духовного опыта святых: знакомство с книгой, житие святых (по выбору учителя).

Святитель Алексей, митрополит Московский и всея России чудотворец, блаженная Ксения Петербургская.

*Изобразительное искусство:* Н. и В. Родионовы «Яблочный Спас».

*Словарная работа:* скрижаль, литургия, Четьи-Минеи.

*Практическая работа* с прописями «Кириллица – священная азбука» \*

### Урок №3. Родители Пресвятой Богородицы

*Повторение:* Праздник «Рождество Пресвятой Богородицы» (фрагменты жизнеописания).

*Новозаветная история:* свв. Иоаким и Анна, родители Девы Марии: жизнь и предназначение.

*Православные иконы:* «Встреча Иоакима и Анны у Золотых Ворот», «Царь Давид».

*Традиции* празднования Рождества Богородицы в церкви, семье.

\*\*\*Подготовка ко дню Матери.

*Словарная работа:* супруги, жертва, праведный, псалтирь, тропарь.

#### **Урок №4. Исповедники веры православной**

*Дата православного календаря:* житие святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии (фрагменты).

*Православная икона:* икона «Святые Вера, Надежда, Любовь и их мать София».

*Традиция:* Поздравление родных, знакомых, одноклассников с днем именин.

*Художественная литература:* Б. Ганаго «Подарок»

*Словарная работа:* исповедники.

#### **Урок №5. Монашество как особый подвиг служения.**

*Исторический экскурс:* Возникновение монашества на Руси: экскурс в историю монашества. Свв. Антоний и Феодосий – основатели иночества на Руси. Монашеское служение преподобного Сергия Радонежского: труд и молитвенный подвиг (трудолюбие, смирение, служение ближнему, скромность, милостыня) (фрагмент жития).

*Православная икона:* иконы преподобных Антония и Феодосия - основателей иночества на Руси. Киево-Печерская лавра; икона святого преподобного Илии Муромца.

*Изобразительное искусство:* Триптих М.В. Нестерова «Труды преподобного Сергия Радонежского».

*Художественная литература:* Былина «Илия Муромец».

*Словарная работа:* подвиг, инок.

#### **Урок №6. Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси**

*Жития святых:* житие св. Андрея Боголюбского (фрагмент).

*Художественная литература:* С. Высоцкая «Покров Богородицы», Н. Гоголь «К Тебе, о Матерь Пресвятая».

*Православная икона:* «Покров Пресвятой Богородицы», икона Божией Матери «Влахернская».

*Традиции* празднования «Покрова» в книге И. Шмелева «Лето Господне».

*Словарная работа:* церковнославянские и народные слова, встречающиеся в тексте книги И.С. Шмелева.

### **Урок №7. «Хлеб наш насущный даждь нам днесь».**

*Ветхозаветная история:* Манна небесная (Исход. 16).

*Новозаветная история:* о насыщении народа пятью хлебами и двумя рыбами (Мф. 14: 13-21).

*Православная икона:* «Насыщение народа пятью хлебами пяти тысяч человек».

*Изобразительное искусство:* Н. Туруновская «Вологодская свадьба».

Почему гостей встречают хлебом и солью?

*Традиция* вкушения хлеба, хранения хлеба.

*Художественная литература:* С. Бехтеев «Детям», Л. Толстой «Косточка», С. Маршак «Робин-Бобин»

*Словарная работа:* насущный, даждь, днесь.

### **Урок №8. Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека.**

Чувства человека: противоположность и единство (радость и печаль; милосердие и жестокость).

Когда человек испытывает радость, печаль?

Милосердие – сострадание, утешение, помощь.

Живопись и поэзия о природе и духовном мире.

*Жития святых:* житие св. вмч. целителя Пантелеимона.

*Художественная литература:* Л. Толстой «Птичка»

*Житейская ситуация:* Отношение к животному.

*Слово священника:* священник Артемий Владимиров «Полезные уроки природы».

*Словарная работа:* радость, печаль, милосердие, жестокость.

### **Урок №9. Судьба страны – судьба семьи.**

Испытания семьи св. Иосифа – Обручника.

Семейная хроника, отражающая жизнь семьи в исторические переломы России.

*Изобразительное искусство:* картины М. Нестерова «Святая Русь», И. Глазунов «Вечная Россия»

*Художественная литература:* С. Романовский «Марфа и Мария»

*Музыкальные произведения:* Марш «Прощание Славянки».

*Фотографии* военных лет.

*Словарная работа:* судьба, страна, народ, смута.

### **Урок №10. Теневые лабиринты сознания человека.**

Суеверия прошлого и настоящего.

Суеверие и приметы инославных культур: гороскопы, календари и т.д.

Поведение суеверного человека (на материале детских рассказов и сказок, пословиц).

*Слово священника:* статья архимандрита Амвросия (Юрасова) «О вере и приметах».

*Художественная литература:* А. Пушкин «Евгений Онегин», В. Жуковский «Светлана».

### **Урок №11. Нравственная природа человека: доброта как творческая сила.**

Взаимосвязь двух основных качеств человека: Доброта и Красота как преобразующая сила.

Доброта – это добрые слова, добрые дела, добрые отношения, доброе сердце.

Доброта истинная и ложная: примеры житейских ситуаций в литературных произведениях народов России (на знакомом учащимся материале).

*Общепринятые пожелания:* Добро пожаловать, Доброй ночи, Доброго пути – смысловое содержание пожелания.

*Православная икона:* Божией Матери «Умягчение злых сердец».

*Художественная литература:* В. Сухомлинский «Семь дочерей». Е. Григорьева «Принцесса Элла».

*Исторический рассказ:* В. Ключевский «Добрые люди Древней Руси».

*Словарная работа:* добро, доброжелательность, добропорядочный, добровольный, добросердечный.

## **Урок №12. Православное устройство дома.**

Дом. Родительский дом. Символика деталей.

Украшение дома (внешнее и внутреннее).

Святыни дома.

Семейные реликвии.

Домашние традиции.

*Художественные произведения:* Священник Андрей Логвинов «Лампадка».

*Воспоминание:* художник К. Коровин «Мыс Доброй Надежды».

*Игра:* «Без чего дом не построить», «Без чего дом не бывает».

*Словарная работа:* украшение, реликвия, традиция.

## **Урок №13. Красота духовная и телесная. Мужественная красота.**

Беседа о мужественной красоте.

Рассказ о подвиге А.В. Суворова.

*Жития святых:* св. мученик Иоанн Воин.

*Библейская история:* «Давид и Голиаф».

*Православные иконы:* св. благоверный князь Александр Невский, Архангел Михаил, св. мученик Иоанн Воин.

*Изобразительное искусство:* картины П. Рыженко «Молитва Александра Пересвета перед Куликовской битвой», В. Васнецова «Поединок Пересвета с Челубеем», В. Сурикова («Переход Суворова через Альпы»).

*Художественная литература:* В. Ларин «Александр Пересвет». М.Г. Жукова «Твой есмь аз Суворов».

## **Урок №14. Государственные и церковные символы России.**

Государственные и церковные символы: герб, флаг, знамя, хоругвь.

История герба, флага, знамени, хоругви.

Символы древнего царства Израиль.

*Изобразительное искусство:* картина Доменико Гарджуло «Перенесение Ковчега Завета царем Давидом в Иерусалим».

*Музыкальные произведения:* гимн России (сл. С. Михалкова, муз. А. Александрова) и гимн «Боже, царя храни» (1833 г, сл. В. Жуковского, муз. А. Львова).

*Практическое задание:* Рисование флага России и губернии; рассмотрение гербов.

*Словарная работа:* герб, флаг, знамя, хоругвь, тавлы.

### **Урок №15. Православная культура общения: «Мир Вам!»**

Обращение Иисуса Христа «Мир Вам!» (Лк.24:36).

*Православная традиция:* приветствия в семье, обращение к священнику, взрослому.

*Слово священника:* Священник Павел Флоренский «Детям моим. Шалости».

*Ролевые игры:* Выбор решения в ситуациях. Способы выражения благодарности, просьбы ( ).

*Художественная литература:* В. Солоухин «», Т. Дашкевич и Е. Михаленко «Обидное слово», Б. Ганаго «Улыбка».

*Фреска:* Явление воскресшего Христа ученикам.

*Словарная работа:* спасибо, благодарю.

### **Урок №16. Рождество Христово:**

#### **народные традиции.**

*Традиции:* Празднование Рождества Христова.

*Евангельская история:* Поклонение пастухов.

*Православные иконы:* Рождество Христово.

*Художественная литература:* Сказка «Морозко», Саша Черный «Рождественское», Калядки.

*Духовное песнопение:* ирмос Рождественского канона, глас 1.

*Изобразительное искусство:* картины Ф. Сычкова «Христоравы», Джорджоне «Поклонение пастухов»

*Музыкальные произведения:* Христоравы.

*Словарная работа:* ирмос, канон, срящите.



## **Урок №17. Православные и государственные праздники.**

*Традиция* празднования Крещения Господня в России.

*Православная икона:* Святой преподобный Илья Муромец

*Художественная литература:* В. Никифоров-Волгин «Крещение».

Былина «Илья Муромец».

*Духовное песнопение:* П. Чесноков «Единородный Сыне».

*Календарная дата:* Житие св. преподобного Илии Муромца (фрагменты). В. Клыков «Илья Муромец», памятник в г. Муроме.

*Словарная работа:* клирос.

## **Урок №18. Отрок Иисус в преданиях народа.**

История возникновения апокрифических текстов.

*Новозаветная история:* Отрок Иисус в храме (Лк.2:40-52).

*Апокрифическое евангелие:* Отрок Иисус в Назарете (Евангелие от Иакова, глава 27, 32).

*Православная икона:* «Христос в храме Иерусалимском» (Беседа Христа с книжниками. Преполовление)

*Духовное песнопение:* Рождественский тропарь.

*Изобразительное искусство:* Рембрандт «Юный Христос со старейшинами храма», В. Поленов «Иисус Христос исполнял премудрости».

*Словарная работа:* раввин, кондак, субботный день.

## **Урок №19. Дела милосердия:**

### **«Прийти с утешением к узнику».**

Посещение и утешение больного, одинокого пожилого человека, обиженного. Отношение русского народа к пленным.

*Деяния апостолов:* освобождение апостола Петра из темницы (5: 17).

*Художественная литература:* А. Плещеев «Напрасно, птички, вас», «Что ты соловеюшко».

*Изобразительное искусство:* Н. Ярошенко «Всюду жизнь» (1888), А. Витберг «Изведение апостола Павла из темницы».

*Жития святых:* св. Анастасия Узорешительница.

*Словарная работа:* узник.

## **Урок №20. Гостеприимство как традиция народа.**

*Ветхозаветная история:* Авраам принимает трех странников (Детская Библия).

*Новозаветная история* «Марфа и Мария» (Лк. 10:38-42).

*Изобразительное искусство:* К. Брюллов «Авраам принимает гостей»

*Художественная литература:* Как встречают, угощают гостей герои сказок, детских рассказов (по знакомым ученикам материалам).

Пословицы и поговорки о встрече гостей.

*Народная традиция:* русское гостеприимство.

*Словарная работа:* гостеприимство.

## **Урок №21. Имя ее Любовь.**

Православная сказка Н. Лескова «Маланья – голова баранья» (инсценировка).

*Размышление о прочитанном:* сказка Н. Лескова «Маланья – голова баранья».

*Художественная литература:* Борис Ганаго «Разве это друг?»

## **Урок №22. Военские знаки отличия и награды Отечества**

Встреча с ветеранами войны и труда.

*Фалеристика:* Военские знаки отличия и награды Отечества.

*Выставка:* ордена Российской империи, ордена Советского союза, ордена Российской Федерации.

*Календарная дата:* житие свв. Сорока мучеников Севастийских.

*Православная икона:* Сорок мучеников Севастийских.

*Народная традиция:* выпекать жаворонков из теста.

*Музыкальное произведение:* С.С. Прокофьев «На Руси родной, на Руси большой не бывать врагу!». (Кантата св. Александру Невскому «Битва на Чудском озере»), фрагмент из оперы Бородина «Князь Игорь».

*Художественная литература:* Борис Ганаго «Дуэль», Расул Гамзатов «Журавли».

*Словарная работа:* фалеристика.

### **Урок №23. Народные традиции поста**

Великий пост. Пост - время очищения. Пост и диета.

*Художественная литература:* Д.Н. Мамин–Сибиряк «Кусочек хлеба»

*Православные традиции:* подготовка и проведение поста.

*Фотогалерея:* «Чин прощения перед Великим постом», «Великий покаянный канон преподобного Андрея Критского. Патриарх Московский и всея Руси Кирилл», «Служение патриарха Московского и всея Руси Кирилла в Успенском соборе Московского кремля»

*Словарная работа:* диета, пост.

### **Урок №24. Православная традиция ведения домашнего хозяйства**

Хозяйственные традиции ухода за животными и птицами.

*Пословицы* о хозяйстве («казак сам не ест, а коня кормит» и другие).

Отношение к домашним животным.

Какие клички можно давать домашним животным.

*Икона:* «Флор и Лавр с Власием и Спиридоном».

*Художественная литература:* В. Солоухин «Черные доски», И. Горбунов-Посадов «Слепая лошадь», В. Юдин «Дни величальные».

*Жития святых:* жития свв. Флора и Лавра.

### **Урок №25. Поклон как народная и церковная традиция общения**

Поклоны поясные и земные.

*Традиции поклона:* поклоны в церковной и народной традиции.

*Художественная литература:* Поклоны в традиции общения русского народа. Сказки А. Пушкина и других народных сказок, Н. Гоголь «Вечера на Диканьке», И. Шмелев. «Лето Господне», Ю. Вознесенская «Юлианна, или опасные игры».

*Духовное песнопение:* «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко» (обиход).

*Фотогалерея:* Служение митрополита Самарского и Новокуйбышевского Сергия

### **Урок №26. Благовещение. Традиции празднования.**

Поздравление с праздником Благовещения

*Новозаветная история:* «Благовещение» (Лк. 1: 26-38).

*Художественная литература:* Ф. Тумановский «Вчера я растворил темницу», А. Пушкин «В чужбине свято наблюдаю», И. Шмелев «Лето Господне», В. Афанасьев «Благовещенский обычай».

*Православная икона:* иконы «Благовещение», «Целование Божией Матери и праведной Елисаветы».

*Изобразительное искусство:* картина Г. Гагарина «Благовещение Пресвятой Богородицы».

### **Урок №27. Вход Господень в Иерусалим: последние наставления Иисуса Христа**

*Новозаветные истории:* Изгнание торговцев из Иерусалимского храма. (Мф. 21; 12-17). Проклятие смоковницы (Мф. 21: 18-22). Какая заповедь Божия первая? (Мф. 22, 34-40).

*Художественная литература:* М.Ю. Лермонтов «Ветка Палестины».

*Православная икона:* Проклятие смоковницы.

*Мозаика:* Вход Господень в Иерусалим.

*Изобразительное искусство:* А. Иванов «Изгнание торгующих из храма»

### **Урок №28. Пасхальная седмица: Явление Христа Воскресшего**

Пасхальный концерт.

*Библия для детей:* Явление воскресшего Христа Марии Магдалине.

*Православная икона:* «Встреча Христа с учениками по дороге в Эммаус».

*Изобразительное искусство:* А. Иванов «Явление Христа Марии Магдалине».

*Духовное песнопение:* Н. Римский–Корсаков «Светлый праздник»,  
ирмос: «Светися, светися Новый Иерусалиме...»

*Художественная литература:* Поэзия о Пасхе.

И.С. Шмелев «Пасха» из книги «Лето Господне».

*Словарная работа:* Плащаница, Геена огненная, Благовонное миро.

### **Урок №29. Мир дольний и горний.**

Мир дольний и горний: молитва как связь между ними.

*Евангельская притча:* о богаче и бедном Лазаре (Лк. 16: 19-31).

*Жития святых:* Киево-Печерский патерик: прп. Марк пещерник,  
прп. Агапит, врач безвозмездный; Сказание о чуде в пещере,  
состоявшемся во время Пасхи.

*Изобразительное искусство:* Гюстав Доре «Богач и Лазарь»

*Словарная работа:* дольний, горний, Эдем, Авраам.

### **Урок №30. День Славянской письменности и культуры. Живое**

#### **слово.**

Славянская письменность: история происхождения. Свв. Кирилл и  
Мефодий – учителя Словенские.

*Духовное песнопение:* Гимн свв. равноапостольным Кириллу и  
Мефодию (сл. М. Розенгейма, муз. В. Главача).

*Православная икона:* свв. равноапостольные Кирилл и Мефодий  
(самарский иконописец Григорий Журавлев)

*Художественная литература:* Поэзия о значении слова (С.  
Анненков, И. Бунин). Книга А.С. Малиновского «Радостная  
встреча» об иконописце Григории Журавлеве.

*Творческая работа:* придумать потешки, пословицы, пользуясь  
мяссловом.

*Словарная работа:* славяне.

### **\*\*Урок № 31. День рождения Церкви Христовой**

День Пятидесятницы.

*Евангельская история:* Вознесение Иисуса Христа. Начало  
апостольского служения. Свв. первоапостолы Петр и Павел.

*Православная икона:* иконы «Сошествие Святаго Духа», апостолов  
Петра и Павла.

*Изобразительное искусство:* Эль Греко «Апостолы Петр и Павел».  
*Православная традиция:* праздник Пресвятой Троицы  
*Посещение храма:* посещение храма в честь свв. первоверховных апостолов Петра и Павла (или близлежащего храма).

### **Урок №32. Паломническая поездка по святым местам области.**

#### ***Учебники.***

Буквицы заставные. По рукописям XI-XVI веков. Книга для раскрашивания. Составитель Н.П. Саблина. - СПб., Ижица, 2002. - 100 с.

*Духовно-нравственная культура России. Основы православной культуры:* Уч. пособие для 2 класса общеобразовательных учебных заведений /авторы-составители архимандрит Георгий (Шестун), Е.П. Бельчикова, Т.М. Сливкина). 3-е издание. Самара: ООО«Современные образовательные технологии», 2019 г.

*Духовно-нравственная культура России. Основы православной культуры:* Уч. пособие для 3 класса общеобразовательных учебных заведений /авторы-составители архимандрит Георгий (Шестун), Е.П. Бельчикова, Т.М. Сливкина). 3-е издание. Самара: ООО«Современные образовательные технологии», 2019 г.

#### **Календарно-тематический план.**

<b>№п/п</b>	<b>Темы и формы проведения занятий</b>	<b>Кол-во часов всего</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>
	<b>ВТОРОЙ КЛАСС</b>			
1	<b>Аз и Буки – начало науки</b> <i>Вводное занятие.</i> <i>Познавательная беседа.</i>	1	1	
2	<b>Начать с азов</b> <i>Просмотр фильма...</i>	1	1	

3	<p><b>Рождество Богородицы – начало Божественного домостроительства</b></p> <p><i>Подготовка к празднику Матери: изготовление поделок, рисунков.</i></p>	1		1
4	<p><b>Традиция празднования именин</b></p> <p><i>Подготовка поздравлений одноклассников, родных, знакомых с днем именин.</i></p>	1		1
5	<p><b>Семья прп. Сергия Радонежского. Детские годы прп.Сергия Радонежского</b></p> <p><i>Чтение жития, просмотр презентации.</i></p>	1	1	
6	<p><b>Покров Пресвятой Богородицы: история праздника</b></p> <p><i>Чтение фрагмента книги И.С. Шмелева «Лето Господне» о традициях празднования Покрова</i></p>	1	1	
7	<p><b>«...в поте лица твоего будешь добывать хлеб»</b></p> <p><i>Конкурс стихов о хлебе.</i></p>	1		1
8	<p><b>Природный и духовный мир</b></p> <p><i>Экскурсия в лес, парк, наблюдение за природными явлениями. Конкурс рисунков «Красота Божьего мира»</i></p>	1		1

9	<p><b>Православная традиция празднования в честь Казанской иконы Божией Матери</b></p> <p><i>Экскурсия в храм в честь Казанской иконы Божией Матери (возможно виртуальная)</i></p>	1		1
10	<p><b>Язычество древних славян</b></p> <p><i>Викторина на тему «Русские народные сказки, былины»</i></p>	1		1
11	<p><b>Урок нравственности: понятие греха</b></p> <p><i>Чтение басен И.А. Крылова, отражающих человеческие пороки: непослушание, жадность, хитрость, неуважение к старшим, упрямство, нетерпимость.</i></p> <p><i>Практическая работа «Добродетели и пороки».</i></p>	1		1
12	<p><b>Традиции семейной трапезы (Филипповский пост)</b></p> <p><i>Чтение отрывка из книги И. Шмелева «Лето Господне».</i></p> <p><i>Знакомство с рецептами постной трапезы.</i></p>	1	1	
13	<p><b>Введение во храм Пресвятой Богородицы</b></p>	1	1	



	<i>Просмотр фильма.</i>			
14	<b>Выбор пути духовного и земного</b> <i>Сочинение по картине В.М. Васнецова «Витязь на распутье».</i>	1		1
15	<b>Заповедь о любви. Совесть</b> <i>Знакомство со святоотеческой литературой о любви и совести.</i>	1	1	
16	<b>Рождество Христово. История праздника</b> <i>Изготовление рождественских подарков для детского сада.</i>	1		1
17	<b>Крещение Господне. Чудо освящения воды</b> <i>Подготовка праздничного концерта .</i>	1		1
18	<b>Любовь к детям. Христос и дети</b> <i>Занятие совместно с родителями. «Что такое благословение?»</i>	1	1	
19	<b>Дела милосердия: накормить алчущего, напоить жаждущего</b> <i>Конкурс стихов о милосердии.</i>	1		1
20	<b>Отношение святых отцов к животным</b>	1		1

	<i>Творческие проекты «Любимый питомец».</i>			
21	<b>Урок нравственности: не осуждай</b> <i>Чтение отрывка из книги И. Шмелева «Лето Господне». Беседа о прощении и Прощеном воскресении.</i>	1	1	
22	<b>День защитника Отечества: фронт боевой и фронт трудовой</b> <i>Утренник: «Встань за Веру, Русская земля!». Встреча с ветеранами войны и труда.</i>	1		1
23	<b>Общение с миром, время очищения</b> <i>Беседа о таинстве исповеди.</i>	1	1	
24	<b>Строение семьи. Мир в семье</b> <i>Занятие совместно с родителями. Рассказы о семейных традициях. Поклон как народная и церковная традиция общения.</i>	1	1	
25	<b>Значение имени Божия: «Имя Твое паче всякого имени призываем»</b>	1		1

	<i>Анализ стихотворения об Иисусе Христе в хрестоматии. Практическая работа «Имена Божии».</i>			
26	<b>Тема «Благовещение Богородицы» в искусстве</b> <i>Проект «Традиции празднования благовещения на Руси»</i>	1		1
27	<b>Вход Господень в Иерусалим: историческое событие</b> <i>Знакомство с праздничной иконой. Чтение рассказа М. Забылина «Вербное воскресенье».</i>	1	1	
28	<b>Пасхальная седмица: традиции и символика</b> <i>Подготовка Пасхального концерта .</i>	1		1
29	<b>Радоница – Вселенская Пасха</b> <i>Традиции поминовения усопших.</i>	1	1	
30	<b>День Славянской письменности и культуры. Цветная азбука Кирилла</b> <i>Изготовление церковно-славянских букв по трафаретам. Украшение букв природным орнаментом.</i>	1		1

31	<b>Посещение храма: внутреннее устройство</b> <i>Посещение ближайшего храма.</i>	2		2
32	<b>Труд – основа жизни</b> <i>Знакомство с профессиями родителей.</i> <i>Участие в акции «Сделаем мир чище».</i>	2	1	1
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>14</b>	<b>20</b>

	<b>ТРЕТИЙ КЛАСС</b>	<b>Всего часов</b>	<b>теория</b>	<b>практика</b>
1	<b>Семейное чтение как традиция воспитания</b> <i>Занятие совместно с родителями.</i> <i>Выставка книг для семейного чтения.</i> <i>Конкурс «Пословицы и поговорки о знаниях».</i>	1		1
2	<b>Церковное новолетие</b> <i>Знакомство с церковным календарем.</i>	1	1	
3	<b>Родители Пресвятой Богородицы</b> <i>Творческий проект «Традиции празднования Рождества Богородицы в церкви, семье».</i> <i>Подготовка ко дню Матери.</i>	1		1
4	<b>Исповедники Веры Православной</b>	1	1	

	<i>Чтение жития святых Веры, Надежды, Любви и их матери Софии (фрагменты). Знакомство с иконой «Святые Вера, Надежда, Любовь и их мать София».</i>			
5	<b>Монашество как особый подвиг служения</b> <i>Виртуальная экскурсия в Троице-Сергиеву лавру.</i>	1	1	
6	<b>Чудо явления иконы Покрова Пресвятой Богородицы на Руси</b> <i>Инсценировка «Чудесное обретение иконы».</i>	1		1
7	<b>«Хлеб наш насущный даждь нам днесь»</b> <i>Беседа о традиции вкушения хлеба, хранения хлеба, встречи гостей хлебом и солью.</i>	1	1	
8	<b>Постоянство и изменчивость Божьего мира и природы человека</b> <i>Знакомство с произведениями живописи и поэзии о природе и духовном мире.</i>	1	1	
9	<b>Судьба страны – судьба семьи</b> <i>Знакомство с картинами о подвиге Минина и Пожарского (художники Скотти, Ю.Пантюхин, Э.Лиснер).</i>	1	1	
10	<b>Теневые лабиринты сознания человека</b>	1	1	

	<i>Чтение детских рассказов и сказок, пословиц о суевериях и приметах инославных культур.</i>			
11	<p><b>Нравственная природа человека: доброта как творческая сила</b></p> <p><i>Просмотр фильма о св. великомученице Елизавете (Романовой): помощь нищим, больным.</i></p> <p><i>Практическая работа «Доброе и злое сердце».</i></p>	1		1
12	<p><b>Православное устройство дома</b></p> <p><i>Творческие проекты «Украшение дома», «Святыни дома», «Семейные реликвии».</i></p>	1		1
13	<p><b>Красота духовная и телесная. Мужественная красота</b></p> <p><i>Беседа о мужественной красоте на примере подвига А.В. Суворова.</i></p>	1	1	
14	<p><b>Государственные и церковные символы России</b></p> <p><i>Государственные и церковные символы: герб, гимн, флаг, знамя, хоругви.</i></p> <p><i>Рисование Государственных и губернских символов.</i></p> <p><i>Прослушивание музыкальных произведения: гимн России (сл. С.В. Михалкова, муз.) и гимн «Боже, царя храни» (1833 г, сл.</i></p>	1		1

	<i>В.А. Жуковского, муз. А.Ф. Львова).</i>			
15	<b>Православная культура общения. «Мир вам!»</b> <i>Способы выражения благодарности, просьбы (ролевые игры).</i>	1		1
16	<b>Рождество Христово: народные традиции</b> <i>Подготовка к Рождественской елке.</i>	1		1
17	<b>Православные и государственные праздники</b> <i>Беседа о традиции празднования Крещения Господня в России.</i>	1	1	
18	<b>Отрок Иисус в преданиях народа</b> <i>История возникновения апокрифических текстов. Знакомство с апокрифами о жизни Иисуса Христа.</i>	1	1	
19	<b>Дела милосердия: «Прийти с утешением»</b> <i>Практическая работа «Милости телесные и духовные».</i> <i>Посещение ветеранов войны и труда (родственников, соседей).</i>	1		1
20	<b>Гостеприимство как традиция народа</b>	1		1

	<i>Викторина по русским народным сказкам о народной традиции гостеприимства.</i>			
21	<b>Имя ее Любовь</b> <i>Инсценировка сказки Н.С. Лескова «Маланья – голова баранья»</i>	1		1
22	<b>Воинские знаки, отличия и награды Отечества</b> <i>Выставка «Воинские знаки отличия и награды Отечества».</i> <i>Выпекание жаворонка совместно с родными</i>	1		1
23	<b>Народные традиции поста</b> <i>Беседа о значении Великого поста,</i> <i>о различии поста и диеты.</i>	1	1	
24	<b>Православная традиция ведения домашнего хозяйства</b> <i>Чтение отрывка из книги И.С. Шмелев. «Лето Господне».</i> <i>Семейная трапеза.</i>	1	1	
25	<b>Поклон как народная и церковная традиция общения</b> <i>Чтение отрывка из книги И.С. Шмелев. «Лето Господне».</i> <i>Инсценировка отрывков из русских народных сказок о традиции общения русского народа.</i>	1		1



26	<b>Благовещение Пресвятой Богородицы. Традиции празднования</b> <i>Поздравление с праздником Благовещения, изготовление подарков.</i>	<b>1</b>		<b>1</b>
27	<b>Вход Господень в Иерусалим: последние наставления Иисуса Христа</b> <i>Изучение праздничной иконы. Рисование веточки вербы.</i>	<b>1</b>		<b>1</b>
28	<b>Пасхальная седмица: Явление Христа Воскресшего.</b> <i>Подготовка и проведение Пасхального концерта.</i>	<b>2</b>		<b>2</b>
29	<b>Мир дольний и горний</b> <i>Знакомство со святоотеческой литературой о мире природы (Св. Игнатий Брянчанинов)</i> <i>Просмотр Евангельской притчи: о богаче и бедном Лазаре.</i>	<b>1</b>	<b>1</b>	
30	<b>День Славянской письменности и культуры. Живое слово</b> <i>Смотр - конкурс стихов и духовных и патриотических песнопений.</i>	<b>1</b>		<b>1</b>
31	<b>День рождения Церкви Христовой. Начало апостольского служения</b> <i>Духовный смысл праздника Святой Троицы. Традиции украшения храмов и домов.</i>	<b>1</b>	<b>1</b>	
32	<b>Паломническая поездка по святым местам области</b>	<b>2</b>		<b>2</b>
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>14</b>	<b>20</b>